

TAGESSPIEGEL
AGENDA 2018
SPEZIAL

Der erste Musikwirtschafts-Gipfel

Am 14. Juni 2018 im Tagesspiegel-Haus in Berlin

Sehr geehrte Damen und Herren,

erstmalig bündeln die wichtigsten 15 Verbände der Musikbranche ihre Positionen gegenüber der Politik und stellen sie zur Diskussion – auf der Tagesspiegel-Konferenz „Agenda Spezial – Der Musikwirtschafts-Gipfel“ am 14. Juni 2018 im Tagesspiegel-Haus in Berlin. Diskutieren Sie mit, was der deutsche Musikmarkt braucht, um weiterhin kreativ und wettbewerbsfähig zu bleiben.

Am Donnerstag, den 14. Juni 2018 zeigen wir hochkomprimiert und hochkarätig besetzt, welchen Themen sich die Bundesregierung aus Sicht der Musikwirtschaft stellen muss, um den wichtigsten Rohstoff unseres Landes – Kreativität – zu schützen und zu fördern.

Die Themenfelder der Konferenz: **Regulierung von Online-Plattformen, Steuern und Abgaben, Musikförderung, Umwelt und Infrastruktur.**

Die Spielregeln der Konferenz: Die Spitzen der Verbände tragen in 5 Minuten ihre Forderungen an die Politik vor, die direkt vom kompetenten Policy Panel, das sind Persönlichkeiten des öffentlichen und politischen Lebens, per Abstimmung bewertet und anschließend von Vertretern aus Politik und Wissenschaft diskutiert werden.

Wir laden Sie ein, an dem Policy Panel mitzuwirken und den Vortragenden ein qualifiziertes Echo auf ihre Vorstellungen zu geben.

Die Tagesspiegel-Konferenz „Agenda Spezial – Der Politik-Gipfel der Musikwirtschaft“ bietet ein Optimum an Austausch (mit den relevanten Entscheidern), Orientierung (in den politischen Themen der Branche) und Effizienz (alle relevanten Persönlichkeiten und Themen an einem Tag an einem Ort).

Der Musikwirtschaftsgipfel wird gefördert von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien und durch die Initiative Musik gGmbH. Die Konferenz entstand auf Anregung des Bundesverbands der Veranstaltungswirtschaft und wird außerdem getragen vom Bundesverband Musikindustrie, vom dem Bundesverband Musiktechnologie, dem Bundesverband Populärmusik, dem Deutschen Komponistenverband, dem Deutschen Textdichter-Verband, dem Deutschen Musikverleger-Verband, dem Europäischen Verband der Veranstaltungs-Centren, von der GEMA, der GVL, der LiveMusikKommission, der Society of Music Merchants, der Union Deutscher Jazzmusiker, vom Verband der Deutschen Konzertdirektionen sowie von dem Verband unabhängiger Musikunternehmen.

Die Plätze sind begrenzt. Deshalb empfehlen wir Ihnen, sich zeitnah anzumelden unter <https://www.agenda-spezial.de/anmeldung/?webcode=EVVC2018>

Für Fragen zur Konferenz wenden Sie sich bitte an Mona Kaluza, telefonisch erreichbar unter 030 290 21 14044 oder per Email an agenda-spezial@tagesspiegel.de

Mit freundlichen Grüßen



Sebastian Turner
Herausgeber, Der Tagesspiegel

Gefördert von/durch



Auf Anregung von



Mit Unterstützung von

