

17. September 2020

## **Handlungsempfehlungen zur Optimierung des Konjunkturprogramms (Überbrückungshilfen)**

### **Kurzfassung der Handlungsempfehlungen**

#### **Antragsberechtigung für Überbrückungshilfen**

Die Fördersumme muss sich prozentual an den vergangenen Jahresumsätzen orientieren. Bestimmte Unternehmen, wie zum Beispiel öffentliche Einrichtungen, sind von der Förderung ausgeschlossen. Gleichzeitig bedarf es steuerpolitischer Maßnahmen für die Kommunen und Länder, um Unternehmen, die dort Veranstaltungsstätten betreiben, zu unterstützen. Grundsätzlich bedarf es einer deutlicheren Differenzierung bei der antragsberechtigten Unternehmensform, so zum Beispiel die Unterscheidung zwischen einem Unternehmen und einer Betriebsstätte oder Betrieben innerhalb von verbundenen Unternehmen.

#### **Berechnungszeitraum / Laufzeit**

Ansprüche müssen über den kulminierten, gemittelten Umsatz im Vergleich der Monate März bis Dezember 2020 gegenüber 2019 berechnet werden. Die Laufzeiten müssen mindestens bis März 2021 verlängert werden. Es braucht mehr zeitliche Flexibilität je nach Infektionsgeschehen, um sicherer planen zu können.

#### **Förderfähige Kosten**

Anzupassen sind die förderfähigen Kosten: Mietkosten, Zinsaufwendungen für Kredite und Darlehen in nachgewiesener und marktüblicher Höhe, Personalaufwendungen, frustrierte Aufwendungen, Kosten für die Beschäftigung von Ausbildern und Ausbilderinnen, Absetzung für Abnutzung, Provisionen bei Künstlervermittlungen, sonstige betriebsbedingte Kosten, für Soloselbstständige / Kleinstunternehmen, Beiträge zur Altersvorsorge, zur Krankenversicherung; für Betriebsunterbrechungs-, Ausfallversicherungen oder Veranstaltungsausfallversicherungen und private Mietkosten.

#### **Personalkosten**

Es ist eine prozentual deutlich höhere Förderung von Personalkosten erforderlich.

#### **Maßnahmenbekanntgabe**

Die Staffelung der Bekanntgabe der Maßnahmen und ihrer Zeiträume war bisher nicht hilfreich, um Liquiditätshilfen längerfristig zu planen oder zu erhalten. Es bedarf dringend der Revision der Maßnahmen mit Blick auf ihre Effizienz im gesamtwirtschaftlichen Kontext. Es müssen derzeit bestehende Benachteiligungen entfallen, die entstehen, wenn Förderungen zeitlich unterschiedlich starten und Anträge dann für Unternehmen oft ausgeschlossen sind.

### **EU-Beihilfe-Rahmen**

Der EU-Beihilfe-Rahmen sollte statt der bisherigen Höchstgrenzen von 800.000 Euro plus (möglicherweise) 200.000 Euro De-minimis-Beihilfen mindestens 5 Millionen betragen.

### **Ersatz von Umsatzverlusten**

Im Sinne der Gleichbehandlungsgrundsätzen bei der Förderpolitik bittet die Veranstaltungsbranche mit Blick auf die anderen Wirtschaftsbereichen gewährten Förderungen um eine angemessene Kompensation von Umsatzverlusten.

### **Prüfende**

Aus Kostengründen können viele kleine Betriebe oder Soloselbständige die Kosten für die Antragsstellung durch Steuerberater nicht aufbringen. Daher sollte das Antragsverfahren grundsätzlich erleichtert werden.

### **Weitere Anpassungen in Zusammenhang mit anderen Ministerien**

Anzupassen sind KfW-Kredite, unter anderem bei Laufzeiten, Anforderungen oder Haftungen, Verlängerung der Gutscheinregelung, der steuerliche Verlustrücktrag, die Bezugsdauer beim Kurzarbeitergeld, Erweiterungen beim Arbeit-von-Morgen-Gesetz in Bezug auf Aus- und Fortbildung sowie eine Innovationsförderung der technischen Entwicklung der Kultur- und Kreativwirtschaft

## Handlungsempfehlungen

Die Kommentare betreffen lediglich die notwendigen Veränderungen; unkommentierte Maßnahmen bleiben bestehen.

### Antragsberechtigte für Überbrückungshilfe

#### 01. Berechnung Fördersummen

Aktueller Stand: Einbruch des Umsatzes in Höhe von mindestens 40 %. Die Berechnung wird dabei jeweils für jeden Monat einzeln vorgenommen.

##### Anpassung:

*Die Fördersumme muss mindestens der Höhe von 2 % des Jahresumsatzes (2019) pro Monat entsprechen.*

*Einbruch des Umsatzes von mindestens 30 Prozent mit einer Staffelung der Zuschüsse nach der Höhe der Umsatzverluste:*

*≥ 70 % Umsatzverlust = Übernahme von 80 % der Fix- und Betriebskosten*

*≥ 60 % und < 70 % Umsatzverlust = Übernahme von 70 % der Fix- und Betriebskosten*

*≥ 50 % und < 60 % Umsatzverlust = Übernahme von 60 % der Fix- und Betriebskosten*

*≥ 40 % und < 50 % Umsatzverlust = Übernahme von 50 % der Fix- und Betriebskosten*

*≥ 30 % und < 40 % Umsatzverlust = Übernahme von 40 % der Fix- und Betriebskosten*

*Die Höhe der Hilfe darf nicht monatsweise, sondern sollte mindestens über das Quartal, halbjährlich oder das ganze Jahr ermittelt werden. Der Grund: Die Veranstaltungsbranche agiert nicht mit linearen Umsätzen, sondern mit Projektumsätzen, die jährlich völlig unterschiedlich ausfallen. Allerdings bleiben die Fixkosten linear – was zu Benachteiligungen bei der Berechnung führen könnte.*

#### 02. Ausschlusskriterien

Aktueller Stand:

Öffentliche Unternehmen sind ausgeschlossen.

„Öffentliche Unternehmen, deren Anteile sich vollständig oder mehrheitlich in öffentlicher Hand befinden, sind nicht antragsberechtigt. Dies gilt auch für Unternehmen mit öffentlich-rechtlicher Rechtsform, einschließlich Körperschaften öffentlichen Rechts mit der Ausnahme von Bildungseinrichtungen der Selbstverwaltung der Wirtschaft in der Rechtsform von Körperschaften des öffentlichen Rechts (Bildungseinrichtungen der Kammern, Kreishandwerkerschaften oder Innungen). Gemeinnützige Unternehmen sind nicht antragsberechtigt, wenn sie zugleich öffentliche Unternehmen sind.“

##### Anpassung:

*Steuerpolitische Maßnahmen für die Kommunen und Länder sind dringend notwendig. Hier geht es um die Unterstützung der kommunalen und verbundenen Unternehmen, die Veranstaltungsstätten betreiben.*

*Frage an das BMWi: Welche zusätzlichen Maßnahmen sind denkbar, um stark betroffene öffentliche Unternehmen (Veranstaltungs-Centren) zu unterstützen (vgl. Bundesrahmenregelung Beihilfen für Flugplätze)? Als Hilfe für öffentliche Unternehmen Anpassung am KfW-Programm „IKU -Investitionskredit Kommunale und Soziale Unternehmen“ (#148):*

*a) Verlängerung der Finanzierung von Betriebsmitteln über den 30.12.2020 hinaus für die Dauer der pandemiebedingten Einschränkungen.*

*b) Erhöhung der Zuschusshöhe von aktuell 1 % auf 10 %.*

Aktueller Stand:

Unternehmen, die in den letzten beiden bilanziell abgeschlossenen Geschäftsjahren vor dem 1. Januar 2020 mindestens zwei der folgenden Kriterien erfüllen: a) mehr als 43 Millionen Euro Bilanzsumme, b) mehr als 50 Millionen Euro Umsatzerlöse oder c) mehr als 249 Beschäftigte im Jahresdurchschnitt. Diese Unternehmen sind unabhängig von einer tatsächlichen Antragsstellung beim Wirtschaftsstabilisierungsfonds nicht antragsberechtigt bei der Corona-Überbrückungshilfe.

**Anpassung:**

- a) Erhöhung der Bilanzsumme auf 100 Millionen Euro,
- b) Erhöhung der Höhe der Umsatzerlöse auf 150 Millionen Euro,
- c) Aufhebung der Begrenzung bei der Zahl der Beschäftigten.

**Anpassung bei „verbundenen Unternehmen“:**

Die Antragsberechtigung sollte auf die Betriebs- / Arbeitsstätten abgestellt werden und nicht auf das Unternehmen. Bei verbundenen Unternehmen führt die Betrachtung der kumulierten Umsatzentwicklung dazu, dass grundsätzlich förderfähige Betriebe innerhalb des verbundenen Unternehmens bei der Betrachtung des Umsatzwertes aller Betriebe von der Förderung ausgeschlossen werden. Das ist nicht sachgerecht. Jeder Betrieb im Sinne von Betriebs- / Arbeitsstätte und Unternehmen, der im beherrschenden Einfluss desselben Unternehmens / Inhaber steht, sollte einen Anspruch auf Überbrückungshilfe haben, sofern er die weiteren Antragskriterien erfüllt. Auch Einzel-GmbHs in einem Unternehmensverbund müssen jeweils antragsberechtigt sein.

Die Kombinationsfähigkeit der Förderprogramme aus „Kultur“ und „Wirtschaft“ muss gegeben sein.

**Berechtigung / Berechnungszeitraum / Laufzeit**

**03. Antragsberechtigung / Berechnungszeitraum**

Aktueller Stand: Umsatz in den Monaten April und Mai 2020 gegenüber 2019

**Anpassung:**

Kulminierter, gemittelter Umsatz in den Monaten März bis Dezember 2020 gegenüber 2019. Ansprüche müssen rückwirkend geltend gemacht werden können. Unternehmen, die für die Monate März bis Mai keine Ansprüche auf Soforthilfe hatten oder geltend gemacht haben, dürfen auch Ansprüche für diesen Berechnungszeitraum geltend machen. Eine Rückzahlung für alle Krisenmonate ist erforderlich, um die Notlage zu bewältigen.

**04. Laufzeit**

Aktueller Stand: maximal drei Monate (Juni, Juli und August 2020)

**Anpassung:**

Mindestens bis März 2021. Bekanntgabe einer Verlängerung (je nach Infektionsgeschehen) spätestens Ende Dezember 2020, um die Planungssicherheit der Unternehmen zu gewährleisten. Die Förderung läuft bis zur Aufhebung der epidemischen Lage von nationaler Tragweite.

**Förderfähige Kosten**

**05. Welche Kosten sind förderfähig?**

Aktueller Stand: FAQ zur „Corona-Überbrückungshilfe für kleine und mittelständische Unternehmen“, vom 28.08.2020, Punkt: 2.4 Welche Kosten sind förderfähig?

**Anpassung:**

**A. Mietkosten**

Fix- und Betriebskosten, die an verbundene Unternehmen oder an Unternehmen gezahlt werden, die im beherrschenden Einfluss desselben Unternehmens / Inhaber stehen, müssen förderfähig sein;

Mieten müssen in marktüblicher Höhe anrechenbar sein, auch wenn sie innerhalb des eigenen Verbundes gezahlt werden. Da dies eine Ungleichbehandlung wäre gegenüber Unternehmen mit Mietzahlungen an Dritte. Viele führende Branchebetriebe brauchen wegen besonderer Anforderungen eigene Spezialimmobilien;

**B. Zinsaufwendungen für Kredite und Darlehen in nachgewiesener und marktüblicher Höhe;**

**C. Personalaufwendungen, die ausschließlich für die Bearbeitung von krisenbedingten Stornierungen, Umbuchungen und Planungskosten für die Wiederaufnahme der geschäftlichen Tätigkeit nach der Corona-Krise anfallen;**

**D. Aufwendungen, die nach dem 1. Juni 2019 und vor dem 8. März 2020 zur Vorbereitung für die Erzielung von Umsätzen wirtschaftlich verursacht wurden, die aber aufgrund der wirtschaftlichen Auswirkungen von COVID-19 nicht realisiert werden können (frustrierte Aufwendungen);**

- E. Kosten für die Beschäftigung von Ausbildern und Ausbilderinnen, die für die Berufsausbildung vorgeschrieben sind, sowie sämtliche notwendigen Kosten für die Einhaltung der gesetzlichen Vorgaben für Berufsausbildungsverhältnisse;
- F. AfA (Absetzung für Abnutzung) müssen erstattungsfähige Fixkosten werden, da sonst Unternehmen mit Materialbestand gegenüber Unternehmen benachteiligt werden, die ihren Bestand über Leasing- oder Drittgesellschaften finanzieren;
- G. Künstlervermittlung  
Die Corona-bedingten Provisions-Stornierungen bei den Künstlervermittlungsagenturen müssen – wie bei den Provisionen, die Inhaber von Reisebüros den Reiseveranstaltern zurückzahlen –, den Fixkosten gleichgestellt werden (2.4; Punkt 13. Im Dokument: FAQ zur „Corona-Überbrückungshilfe für kleine und mittelständische Unternehmen“).
- H. Alle sonstigen betriebsbedingten Kosten, soweit diese nicht schon aufgeführt sind;
- I. SEU / Soloselbstständige / Kleinstunternehmen  
Antragsberechtigte, die der EU Kategorie-Definition (2003/361/EG) der KMU (Kleinstunternehmen) entsprechen und im Jahr 2019 einkommensteuerpflichtig waren, können zusätzlich zu den bestehenden förderfähigen Kosten folgende Kosten geltend machen:
  1. Beiträge zur Altersvorsorge nach dem „Drei-Säulen-Modell“: Fonds- und andere Sparpläne, Ruster-Rente, Rürup-Rente, sämtliche Formen von Lebensversicherungen, Finanzierung von jeglichen Anlagegütern und Immobilienbesitz;
  2. Beiträge zur Krankenversicherung;
  3. Beiträge für Betriebsunterbrechungs-, Ausfallversicherungen oder Veranstaltungsausfallversicherungen;
  4. Private Mietkosten
  5. Die Fördersumme der Punkte Lit. I Ziffer 1 bis 4 werden insgesamt gedeckelt auf monatlich 2.500 Euro.

## Förderhöhe

### 06. Begrenzung der Förderhöhe

Aktueller Stand: maximale Förderhöhen pro Monat  
 Unternehmen mit bis zu fünf Beschäftigten: 3.000 Euro  
 Unternehmen mit bis zu zehn Beschäftigten: 5.000 Euro  
 Unternehmen mit über zehn Beschäftigten: 50.000 Euro

#### Anpassung:

Förderung ermittelt nach förderfähigen Kosten / Umsatzverlusten ohne eine Begrenzung des maximalen Förderbetrags sowie Erhöhung der Höchstbetragsgrenze der Überbrückungshilfe von 150.000 Euro (über drei Monate) auf 5 Millionen Euro. Alternativ: Sofern kein genereller Höchstbetrag eingeführt werden soll, ist eine Härtefalleinzelfprüfung nötig. Wer zusätzliche Kostenarten wie eigenes Material, eigene Betriebsimmobilien etc. vorhält, kann diese anrechnen. Dies betrifft ca. 50 Schlüsselbetriebe in der Veranstaltungsbranche mit über 200 Mitarbeitern.

## Personalkosten

### 07. Begrenzung der Übernahme von Personalkosten

Aktueller Stand: Personalkosten, die nicht vom Kurzarbeitergeld erfasst sind, werden pauschal mit 10 Prozent der Fixkosten berücksichtigt.

#### Anpassung:

Förderung von Personalkosten bei Innovations-, Nachhaltigkeits- und Strategieprojekten. Diese werden pauschal mit 80 % der Fix- und Betriebskosten berücksichtigt (siehe auch 06; C, D). Erhöhung der erstattungsfähigen Personalkosten auf 80 % statt 10 %, da nur 20 % der Personalkosten wertschöpfend sind;  
 Zum Beispiel: Kaufmännische und IT-Abteilungen müssen seit März mehr leisten als vor der COVID-19-Pandemie.  
 Kurzarbeitergeld kann im Vertrieb nicht unter 75 % gedrückt werden, da Angebote zur Aufrechterhaltung der Kerntätigkeit erstellt und Neugeschäft akquiriert werden müssen.

## Weitere Vorschläge und Anmerkungen aufgrund der Ausführungen von Staatssekretär Herrn Dr. Nußbaum am 07.09.2020

### 08. Bekanntgabe der Maßnahmen (Soforthilfe / Konjunkturprogramm) und deren Laufzeiten (Verlängerung)

Aktueller Stand: unterschiedliche Maßnahmen mit kurzer Laufzeit

#### Anpassung:

*Insgesamt muss darauf hingewiesen werden, dass die Maßnahmen der Bundesregierung durch die Staffelung ihrer Bekanntgabe und die unterschiedlichen Geltungszeiträume für eine längerfristige Gewährung von Liquiditätshilfen nicht geeignet waren. Unternehmer\*innen hatten und haben keine Planungssicherheit bezüglich der Auswahl der Maßnahmen. Es ist daher unbedingt erforderlich, dass Unternehmen die Möglichkeit zu einer Neubetrachtung ihrer Situation gewährt wird. Es muss möglich sein, in besser geeignete Förderungsprogramme zu wechseln und sämtliche Fördermaßnahmen (auch die der Bundesländer) im Gesamtzusammenhang mit möglicherweise gewährten KfW-Krediten zu bewerten und dementsprechend optimal zu gestalten. Wer sich früh für einen KfW- oder Länder-Kredit entschieden hat, dem muss der Zugang zu späteren Förderprogrammen ohne eine fördermaßnahmenbedingte Benachteiligung „offen“ bleiben. Dies gilt insbesondere für den Umgang mit dem EU-Beihilfen-Rahmen.*

### 09. EU-Beihilfe-Rahmen

Aktueller Stand: Höchstgrenze 800.000 Euro plus (möglicherweise) 200.000 Euro De-minimis-Beihilfen

#### Anpassung:

*Ein Antrag bei der EU-Kommission nach AEUV §107; 2 (b) / 3 (b) ist zu stellen. Die erforderliche Höhe hängt von der Dauer der durch die Corona-Krise bedingten Umsatzverluste ab. Sie sollte mindestens 5 Millionen Euro betragen.*

### 10. Ersatz von Umsatzverlusten

Aktueller Stand: „Es werden keine Umsatzverluste ersetzt.“

#### Anpassung:

*Sollte die Bundesregierung unmittelbare Maßnahmen zur Abmilderung der „Absatzkrise“ der Automobilindustrie beschließen (Kaufprämien), ginge es ausschließlich darum, verlorengegangene Umsätze zu kompensieren. Die Veranstaltungsbranche bittet in diesem Fall um die Einhaltung von Gleichbehandlungsgrundsätzen bei der Förderpolitik.*

### 11. Zulassung von Prüfenden

Aktueller Stand: Steuerberater, Wirtschaftsprüfer

#### Anpassung:

*Zulassung von Unternehmensberatern zur Antragsstellung des Überbrückungsgeldes  
Viele Betriebe haben keinen Steuerberater oder einen Steuerberater, der sie aus „Sympathie“ betreut. Vor allem Clubs haben sehr geringe Margen. Daher haben viele Clubs das Problem, dass die Steuerberater den Aufwand des Antrages scheuen oder für „lohnenswertere“ Mandanten tätig sind. Viele Clubs führen ihre Bücher selbst oder mit Hilfe von kaufmännischen Unternehmensberatern. Es wäre daher erforderlich, auch solche Betriebe zum Antragsverfahren zuzulassen.*

## Weitere Anmerkungen (Anpassung im Zusammenhang mit anderen Ministerien)

### BMWi / BMF KfW-Kredite

#### 12. Kreditlaufzeiten

Aktueller Stand: unterschiedliche Vorgaben je nach KfW-Kredit

**Anpassung:**

*Verlängerung der Kreditlaufzeit auf bis zu 15 Jahre. Kurze Kreditlaufzeiten entziehen den Unternehmen die notwendigen Investitionsmöglichkeiten für die Zukunft.*

#### 13. Tilgungsfreie Phasen

Aktueller Stand: unterschiedliche Vorgaben je nach KfW-Kredit

**Anpassung:**

*Die Verlängerung der tilgungsfreien Phasen: je Krisenmonat jeweils ein zusätzliches Jahr mehr, alternativ: die Flexibilisierung des Tilgungsbeginns bis 2030.*

#### 14. Rating-Anforderungen

Aktueller Stand: unterschiedliche Vorgaben je nach KfW-Kredit

**Anpassung:**

*Abmilderung der Rating-Anforderungen mit Berücksichtigung der fehlenden Perspektiven in der Veranstaltungsbranche durch die Corona-Krise.*

#### 15. Haftungsfreistellung

Aktueller Stand: unterschiedliche Vorgaben je nach KfW-Kredit

**Anpassung:**

*Außerkräftsetzung des Going-Concern-Prinzips, alternativ Haftungsfreistellung zu 100 %.*

#### 16. Verweigerungshaltung der Banken

Aktueller Stand: viele Hausbanken wollen keine Corona-Kredite gewähren

**Anpassung:**

*Klarer politischer Wille der Bundesregierung zur Übernahme des Haftungsrisikos sowie die Motivierung der Banken, Lösungsbereitschaft zu zeigen.*

## Bundeseinheitliche Garantien für die Veranstaltungsbranche

#### 17. Bürgschaften für die Planung und Durchführung von Veranstaltungen

Aktueller Stand: Derzeit keine Absicherung von Verlusten bei pandemiebedingten Ausfällen

**Anpassung:**

*Aufnahme des Vorschlags aus Thüringen, der Veranstaltungsbranche eine staatliche Unterstützungsleistung anzubieten. Staatliche Garantie der Ausfallkosten in Anlehnung an die Exportgarantien (sog. Hermesdeckungen). Unternehmer, die unter Einhaltung der geltenden Hygienebestimmungen Veranstaltungen organisieren, sollen durch diese Garantie gegen die tatsächlich anfallenden Vorlaufkosten abgesichert werden, wenn eine nach dem 31. Dezember 2020 geplante Veranstaltung aufgrund von Maßnahmen des Infektionsschutzes abgesagt werden muss. Dadurch würden solche staatlichen Garantien ein wichtiges Instrument sein, um den Unternehmen der Veranstaltungswirtschaft Planungssicherheit zu bieten und zu einer Erholung des Veranstaltungsmarktes und der vor- und nachgelagerten Dienstleistungsbranchen beizutragen. Die Garantien sollen tatsächlich angefallene Vorlaufkosten, maximal jedoch vertraglich gewöhnlich vorgesehene Stornierungskosten, bis auf einen angemessenen Eigenanteil (bspw. 10-20 %) im Haftungsfall ausgleichen. Gegenüber Vertragspartnern durchgesetzte Stornierungsgebühren sowie Versicherungskosten sollten anzurechnen sein. Der Haftungsfall tritt ein, wenn behördlich angeordnete Verschärfungen der geltenden oder neuen Hygienebestimmungen eine Veranstaltung direkt oder faktisch untersagen oder diese nachweislich unwirtschaftlich wird.*

## **BMJV**

### **Gutscheinregelung**

#### **18. Eintrittskarten: Zeitpunkt des Erwerbs**

Aktueller Stand: Die Gutscheinregelung (Art 240 § 5 EGBGB) kann derzeit nur auf Eintrittskarten für Veranstaltungen angewandt werden, die vor dem 8. März 2020 erworben wurden.

##### **Anpassung:**

*Da in den letzten Monaten sog. Nachholveranstaltungen für das kommende Jahr geplant und dafür Eintrittskarten in den Verkauf gegeben wurden, muss die Gutscheinregelung auch gelten. Sofern nun auch diese Veranstaltungen aufgrund der Tatsache abgesagt werden müssen, dass auch diese aufgrund eines fortdauernden Veranstaltungsverbots nicht stattfinden dürfen oder aufgrund einzuhalten-der Abstandsregeln unwirtschaftlich sind. Dies muss zumindest für Eintrittskarten gelten, die vor dem 31. Dezember 2020 für Veranstaltungen erworben wurden, die aufgrund der Corona-Pandemie nicht stattfinden dürfen.*

## **BMF**

### **Steuerlicher Verlustrücktrag**

#### **19. Verlustrücktrag**

Aktueller Stand: Ein vorläufiger, pauschal berechneter Verlustrücktrag 2020 kann bereits für das Jahr 2019 berücksichtigt werden und die Vorauszahlungen für das Jahr 2019 durch einen Verlustrücktrag angepasst werden.

##### **Anpassung:**

*Ausweitung der Möglichkeiten zur Inanspruchnahme von pauschal ermittelten Verlustrückträgen auf mindestens 5 Jahre. Die Anzahl der Monate der Umsatzverluste ergibt die Jahre des nötigen Rückerstattungszeitraums sowie eine pauschalierte Herabsetzung bereits geleisteter Vorauszahlungen auf Einkommens- und Körperschaftsteuern (inkl. Zuschlagsteuern).*

## **BMAS**

### **Kurzarbeitergeld**

#### **20. Verlängerung / Sozialversicherungsbeiträge**

Aktueller Stand: Die Bezugsdauer wurde auf bis zu 21 Monate verlängert – längstens bis zum 31. Dezember 2020.

##### **Anpassung:**

*Die Bezugsdauer muss, wie angekündigt, bis Ende 2021 verlängert werden. Die Übernahme der vollen Sozialversicherungsbeiträge muss zugesichert werden.*

## **Aus- und Fortbildung**

#### **21. Arbeit-von-Morgen-Gesetz / Aus- und Fortbildung**

Aktueller Stand: Aus- und Fortbildungsmaßnahmen werden gefördert.

##### **Anpassung:**

*Erweiterungen und Verbesserungen im Arbeit-von-Morgen-Gesetz. Zulassung weiterer branchenspezifischer Aus- und Fortbildungsmaßnahmen, z.B. für innovative Tätigkeiten oder sektorale Besonderheiten. Dazu gehören Qualifikationen, die in den Qualifizierungsstandards der IGWW (Interessengemeinschaft Veranstaltungswirtschaft) enthalten sind: SQQ1 - Elektrofachkraft / SQQ2 - Sachkunde Rigging / SQQ6 - Inspizienz.*

## Kultur- und Kreativwirtschaft

### 22. Innovationsförderung KKW

#### Anpassung:

*Förderung von Innovationen / Zusammenführung mit den Verbänden der KKW*

*Wir regen an, eine echte Innovationschance für Unternehmen und technologische Entwicklung mit weitreichenden Auswirkungen auf den Messe-, Gastro-, Konferenz-, Hotel-, Konzert-, Club-, Festival-, Museums-, Theater- und Kulturbereich und auch den Markt der privaten Feiern wie Hochzeitsanbietern etc. zu begründen.*

*Dass diese ganzen Branchen zusammengenommen einen riesigen Anteil an der Wertschöpfung und eine sehr hohe Anzahl an Arbeitsplätzen in Deutschland haben, ist sicher eines der wichtigsten Erkenntnisse durch Corona. Wir begrüßen sehr den neu angestoßenen Prozess mit dem Deutschen Kulturrat, die Struktur und Ziele der KKW in Bezug auf Politik und Behörden neu zu justieren. Die Corona Krise zeigt noch härter als schon mit den bestehenden Problemen zuvor, welche wirklich großen, wirtschaftlichen Effekte durch Schallproblematiken, Lüftungssysteme, aber auch moderne Technologien für Brandschutz und Besucherstrom-Lenkung u.a. berührt sind. Hier wäre eine federführende Initiative vom BWMi erforderlich. Denn die o.a. Bereiche berühren mehrere Ministeriumsbereiche im Genehmigungs- und Planungsumfeld: Gesundheit, Umwelt (Schallgesetzlage), Stadtentwicklung etc.*

## Beteiligte Verbände:



### **BDKV Bundesverband der Konzert- und Veranstaltungswirtschaft e.V.**

Postfach 202364  
20216 Hamburg  
info@bdkv.de  
www.bdkv.de

Im Bundesverband der Konzert- und Veranstaltungswirtschaft, dem Berufsverband der deutschen Live Entertainment Branche, sind über 500 Agenturen, Tournee- und Konzertveranstalter zusammengeschlossen.



### **Europäischer Verband der Veranstaltungs-Centren e.V.**

Niddastraße 74  
60329 Frankfurt am Main  
info@evvc.org  
www.evvc.org

Vertritt etwa 750 Versammlungsstätten wie Stadthallen, Kongress- und Konzerthäuser, Arenen, etc. in kommunaler und privater Trägerschaft.



### **FAMAB Kommunikationsverband e.V.**

Berliner Straße 26  
33378 Rheda-Wiedenbrück  
info@famab.de  
www.famab.de

Vertritt die Interessen der Live-Kommunikation.



### **Interessengemeinschaft der selbständigen Dienstleisterinnen in der Veranstaltungswirtschaft e.V.**

Mergenthalerallee 45-47  
65760 Eschborn  
info@isdv.net  
www.isdv.net

Vertritt selbständige Dienstleister mit und ohne Angestellte in der Veranstaltungswirtschaft.



### **LiveMusikKommission e.V.**

Kastanienallee 9  
20359 Hamburg  
info@livekomm.org  
www.livekomm.org

Die Live Musik Kommission e.V. (kurz LiveKomm) ist der Bundesverband der Musikspielstätten in Deutschland und repräsentiert 600 Musikclubs und Festivals in über 100 Städten und Gemeinden.



### **VPLT - Der Verband für Medien- und Veranstaltungstechnik e.V.**

Wohlenbergstraße 6  
30179 Hannover  
info@vplt.org  
www.vplt.org

Vertritt technische Dienstleister sowie Hersteller und Vertriebe der Medien- und Veranstaltungstechnik.

## Kooperation:

### **#AlarmstufeRot**

### **Aktionsbündnis AlarmstufeRot**

info@alarmstuferot.org  
www.alarmstuferot.org