

Pressemeldung

Ihr Pressekontakt:
Europäischer Verband der
Veranstaltungs-Centren e.V.
Tim Kuppler
Tel. +49 (0) 69 915096983
presse@evvc.org

Frankfurt am Main, 06.02.2025

BDKV und EVVC sind Partner des D.COLLEGE

Zwei der wichtigsten Branchenverbände setzen ein klares Zeichen für die Zukunft der akademischen Ausbildung im Live Entertainment

Der **Bundesverband der Konzert- und Veranstaltungswirtschaft (BDKV)** und der **Europäische Verband der Veranstaltungs-Centren (EVVC)** sind nun offizielle Partner des **D.COLLEGE**. Damit setzen zwei der wichtigsten Branchenverbände ein klares Zeichen für die Zukunft der akademischen Ausbildung im Live Entertainment.

Das D.COLLEGE startet am 1. September 2025 mit dem ersten Jahrgang des Bachelor-Studiengangs „Bachelor of Live Entertainment and Eventmanagement“. Ziel des Studiengangs ist es, Fachkräfte für die Veranstaltungsbranche praxisnah auszubilden und optimal auf die Herausforderungen eines sich stetig wandelnden Marktes vorzubereiten.

„Gemeinsam mit D.LIVE und der Hochschule Fresenius machen wir aus Talenten Profis! Dieser erste Bachelor-Studiengang für das Live Entertainment ist ein wichtiger Baustein, um unsere Branche nachhaltig zukunftsfähig zu machen. Praxisnähe, umfassende Inhalte, inspirierende Professionals und Zeitmodelle, die auf die beruflichen Situationen der Studierenden zugeschnitten sind, machen diesen Studiengang für uns genauso wie für die Talente ideal. Als Verband der Live Entertainment-Branche bringen wir uns mit unserem Netzwerk und unserer Expertise ein, den Studiengang fachlich, strategisch und kommunikativ zu begleiten“, so **Johannes Everke, Geschäftsführer BDKV**.

„Als Verband der Veranstaltungs-Centren des DACH-Raums liegt uns die Zukunft der Eventbranche besonders am Herzen“, ergänzt **René Tumler, Geschäftsführer EVVC**. „Eine professionelle, praxisnahe Ausbildung der Fachkräfte von morgen ist dafür unerlässlich. Wir als EVVC begrüßen es daher sehr, dass mit dem D.COLLEGE nun der erste Bachelorstudiengang im Bereich Live Entertainment und Eventmanagement in Deutschland an den Start geht. Unser langjähriges Mitglied D.LIVE ist ein äußerst innovatives und zukunftsorientiertes Unternehmen – der perfekte Partner für einen Studiengang am Puls des modernen Eventmanagements und am Herzschlag aktueller Branchentrends.“

Meilenstein für die Branche und ein starkes Signal für den Nachwuchs

„Es ist mehr als überfällig, dass für das Live Entertainment in der DACH-Region ein spezialisierter Studiengang angeboten wird. Dass es unserer Branche nun gelingt, ‚aus sich selbst heraus‘ dieses Bachelor-Programm zu entwickeln und zu gestalten, zeigt die Innovation und Kraft unseres Business. Mit dem BDKV und EVVC als Partner an Bord gehen wir einen weiteren Schritt, damit dieser Studiengang von den relevanten Akteuren unserer Branche mitgestaltet und -getragen wird“, sagt **Michael Brill, Geschäftsführer bei D.LIVE**.

Die Partnerschaft mit dem BDKV und dem EVVC ermöglicht den Studierenden wertvolle Einblicke in die Branche, praxisnahe Lerninhalte und den direkten Zugang zu einem weitreichenden Netzwerk aus Veranstaltungsprofis und Unternehmen. Die beiden Verbände unterstützen das D.COLLEGE mit ihrer Expertise, ihren Mitgliedern und praxisorientierten Lehrinhalten. Mit dieser Kooperation unterstreichen die Verbände ihr Engagement für die Nachwuchsförderung und die nachhaltige Entwicklung der Live Entertainment-Branche.

Über den BDKV

Der BDKV repräsentiert die deutsche Live-Entertainment-Branche mit rund 500 Veranstaltern, Agenturen und Gastspieldirektionen aus Konzert, Musical, Wort und Family Entertainment. Er setzt sich für die wirtschaftlichen, rechtlichen und politischen Interessen der Branche ein, etwa bei Steuer-, Urheber- und Tarifrecht sowie Förderprogrammen. Mitglieder profitieren von Serviceleistungen und werden in ihrer Kompetenz und Innovationskraft gestärkt. Zudem engagiert sich der BDKV für Nachhaltigkeit, Geschlechtergerechtigkeit und Nachwuchsförderung. Die Branche erzielt mit 300.000 Veranstaltungen und über 100 Millionen verkauften Tickets jährlich rund sechs Milliarden Euro Umsatz.

Über den EVVC

Der EVVC - Europäischer Verband der Veranstaltungs-Centren e.V. repräsentiert rund 600 Veranstaltungszentren, Kongresshäuser, Arenen und Special Event Locations in Europa. Veranstaltungsplaner und Zulieferbetriebe ergänzen das Spektrum und machen den EVVC zum vielseitigsten Netzwerk der Branche. Seinen Mitgliedern und Partnern bietet er die Plattform für vertrauensvolle und offene Kommunikation, wichtige Informationen und Hilfestellungen für die tägliche Arbeit sowie Impulse für branchenrelevante Themen der Gegenwart und Zukunft. Grundprämisse ist die Verpflichtung zu nachhaltigem Handeln und die Umsetzung entsprechender Maßnahmen.

Über D.COLLEGE

Mit D.COLLEGE hat D.LIVE gemeinsam mit der Hochschule Fresenius den ersten Bachelorstudiengang im Bereich Live Entertainment and Eventmanagement an den Start gebracht. Der „Bachelor of Live Entertainment and Eventmanagement (B.A.)“ legt einen klaren Fokus auf praxisnahes Lernen und branchenspezifische Inhalte und bietet die ideale Grundlage, um in der dynamischen Welt des Live Entertainments erfolgreich zu sein. Der Studiengang kombiniert ein flexibles Online-Lernmodell mit intensiven Praxiswochen in Düsseldorf und ist damit optimal auf die Bedürfnisse der Branche zugeschnitten. In sieben Semestern lernen die Studierenden die Prozesse des Veranstaltungsmanagements von Grund auf kennen. Aktuelle Branchentrends und reale Herausforderungen stehen im Mittelpunkt der Kurse, die durch praxisnahe Projekte und die Zusammenarbeit mit Expertinnen und Experten eine optimale Vorbereitung auf die Event-Branche gewährleisten. Kleine Gruppen und der enge Austausch mit den Speakern sorgen für eine persönliche Betreuung und praxisorientiertes Lernen, individuell abgestimmt auf die beruflichen Ziele der Studierenden. Alle Informationen gibt es hier: [D.COLLEGE](#).

Über die Hochschule Fresenius

Die Hochschule Fresenius mit ihren Standorten in Berlin, Düsseldorf, Frankfurt am Main, Hamburg, Idstein, Köln, München, Wiesbaden, am Online-Campus sowie dem Studienzentrum in New York gehört mit über 18.000 Studierenden zu den größten und renommiertesten privaten Hochschulen in Deutschland. Sie blickt auf eine 175-jährige Tradition zurück. 1848 gründete Carl Remigius Fresenius in Wiesbaden das "Chemische Laboratorium Fresenius", das sich von Beginn an sowohl der Laborpraxis als auch der Ausbildung widmete. Seit 1971 ist die Hochschule staatlich anerkannt. Sie verfügt über ein sehr breites, vielfältiges Fächerangebot und bietet in den Fachbereichen Chemie & Biologie, Design, Gesundheit & Soziales sowie Wirtschaft & Medien Bachelor- und Masterprogramme

in Vollzeit sowie berufsbegleitende und ausbildungsbegleitende (duale) Präsenz- und Fernstudiengänge an. Die Hochschule Fresenius ist vom Wissenschaftsrat institutionell akkreditiert.

Über D.LIVE

D.LIVE ist einer der führenden Anbieter von Veranstaltungsorten und Live Entertainment in Deutschland. Mit neun Venues, wie dem OPEN AIR PARK DÜSSELDORF, der MERKUR SPIEL-ARENA, dem PSD BANK DOME, der Mitsubishi Electric HALLE, dem CASTELLO, dem Club MTV, dem alltours Kino, der Rheinterrasse und dem Ratinger Hof bietet D.LIVE eine beeindruckende Vielfalt an Events und Showcases für ein breites Publikum. D.LIVE organisiert und produziert die wichtigsten Großveranstaltungen der Stadt, vom Japan-Tag Düsseldorf/NRW über die Düsseldorfer Weihnachtsmärkte, die Fan Zones während der UEFA EURO 2024.

Redaktionelle Rückfragen richten Sie bitte an:

Tim Kuppler, Referent Presse & Kommunikation EVVC e.V.

Tel. +49 (0) 69 915096983, E-Mail: presse@evvc.org

Annalena Mandrella – Head of Communications D.LIVE GmbH & Co. KG

Tel. +49 (0)211 15981272, E-Mail: presse@d-live.de